

ANEXO

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA DE CARÁCTER EXPERIMENTAL “PRÓXIMA ESTACIÓN: ODS 2030”



Antes de empezar...

Visualiza un plano de metro, con sus líneas de diferentes colores, sus estaciones de salida y llegada y las diferentes conexiones entre todas las líneas.

El plano de metro es tu centro, es tu proyecto “Próxima Estación: ODS 2030”. Las líneas de diferentes colores son cada uno de los niveles educativos de tu centro. Las estaciones de salida y llegada son el principio y fin de cada uno de los proyectos elaborados desde cada nivel educativo. Y finalmente, las diferentes conexiones entre todas las líneas del metro son esas conexiones, tan necesarias en el mundo educativo, para poder establecer relaciones en cuanto a contenidos curriculares, agrupamientos de alumnos o formas de trabajar que potencien los procesos de aprendizaje entre el alumnado.

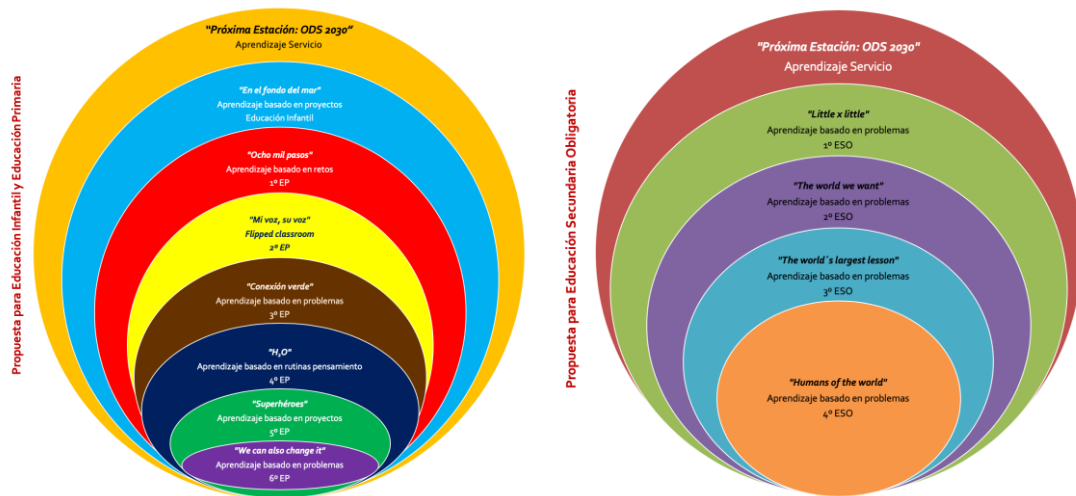
1

PUNTO DE PARTIDA: Resolviendo esas dudas iniciales

¿QUÉ ES “PRÓXIMA ESTACIÓN: ODS 2030”?

Es un Proyecto integral de centro con una propuesta para la acción de toda la Comunidad Educativa por medio de un Aprendizaje Servicio y, al mismo tiempo, dentro de ese gran proyecto se propondrán diferentes propuestas curriculares para trabajar uno o varios de los diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible con cada nivel educativo del centro a partir de la incorporación de una metodología activa para cada caso.

El proyecto pretende alejarse de los modelos rígidos y preestablecidos y quiere propiciar que cada centro lo haga suyo y modifique según sus necesidades. Apuesta por un modelo pedagógico que promueva valores sociales inclusivos y contribuya a tomar conciencia sobre la importancia del desarrollo sostenible; brinda la posibilidad de enseñar y aprender en espacios diferentes y con diferentes formas de utilizar los mismos; y finalmente, promueve la participación y colaboración de la Comunidad Educativa y otros agentes del entorno.



¿POR QUÉ "PRÓXIMA ESTACIÓN: ODS 2030"?

Porque los centros educativos pueden replantearse el modelo de escuela que persiguen y los valores fundamentales que pretenden desarrollar para conseguir una sociedad más justa, inclusiva, solidaria y sostenible. Un modelo de escuela más abierta y participativa donde poder encontrar espacios flexibles para el aprendizaje, el conocimiento, la colaboración o la participación de otros agentes del entorno.

Y, para ello, es necesario introducir cambios en los modelos de aprendizaje para que el alumnado pueda trabajar sobre contenidos que formen parte de su realidad a través del diseño, implementación y evaluación de proyectos conectados con la vida y sus intereses. Se procurará una mayor flexibilización en el uso de los espacios, la organización de los horarios y/o los tipos de agrupamientos, y nuevos planteamientos metodológicos que formen a nuestros alumnos tanto en su condición individual como social para que sean capaces, de manera crítica y responsable, de dar respuesta a los retos que la sociedad del siglo XXI les plantee.



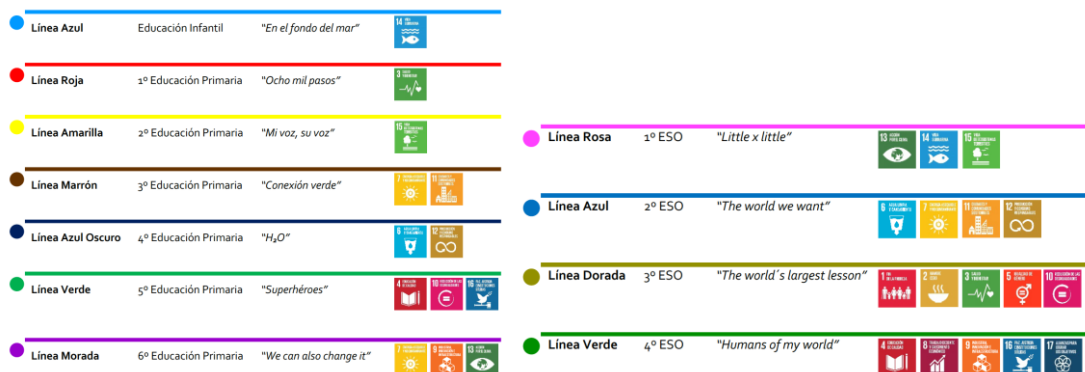
Línea Azul	Línea 1: Roja	Línea 2: Amarilla	Línea 3: Marrón	Línea 4: Azul Oscura	Línea 5: Verde	Línea 6: Morada
Educación Infantil ODS 14	1º EP ODS 3	2º EP ODS 15	3º EP ODS 7 y 11	4º EP ODS 6 y 12	5º EP ODS 4, 10 y 16	6º EP ODS 7, 9 y 13
<i>En el fondo del mar</i>	<i>Ocho mil pasos</i>	<i>Mi voz, su voz</i>	<i>Conexión verde</i>	<i>H₂O</i>	<i>Superhéroes</i>	<i>We can also change it</i>
Aprendizaje basado en Proyectos	Aprendizaje basado en Retos	Flipped classroom	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en rutinas de pensamiento	Aprendizaje basado en Proyectos	Aprendizaje basado en Problemas

Línea 1: Rosa	Línea 2: Azul	Línea 3: Dorada	Línea 4: Verde
1º ESO ODS 13, 14 y 15	2º ESO ODS 6, 7, 11 y 12	3º ESO ODS 1, 2, 3, 5 y 10	4º ESO ODS 4, 8, 9, 16 y 17
<i>Little x Little: How to save the world in six seconds</i>	<i>The world we want</i>	<i>The world's largest lesson</i>	<i>Humans of my world</i>
Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en Problemas

¿PARA QUÉ “PRÓXIMA ESTACIÓN: ODS 2030”?

Para promover en los centros procesos de innovación de la práctica educativa a nivel pedagógico, metodológico y organizativo se tendrá como referencia el urgente compromiso que como sociedad debemos asumir con respecto a los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 que la Asamblea de la ONU adoptó en 2015 en favor de las personas, el planeta y la prosperidad, la paz universal y el acceso a la justicia.

Por ello, “Próxima Estación: ODS 2030” tiene la doble intencionalidad de involucrar a nuestro alumnado en la Agenda Universal de Desarrollo para transformar el mundo y proponer en los centros nuevas intervenciones desde la perspectiva de la innovación y la mejora continua de la calidad educativa.



2

DIÁGNOSTICO DE LA SITUACIÓN: De dónde partimos y a dónde queremos ir

PARTIMOS DE...

ODS (OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE): el urgente compromiso que como docentes y como sociedad debemos asumir con respecto a los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 porque aquellos modelos educativos que apuesten por fortalecer entre su alumnado los valores cívicos y las habilidades sociales tendrán el potencial de generar un impacto mucho mayor en la sociedad de la formen parte.

EFA (ESPACIOS FLEXIBLES DE APRENDIZAJE): la necesidad de reorganizar nuestro trabajo en la escuela para promover cambios organizativos en los estilos de enseñanza/aprendizaje, más acordes con la realidad ágil y cambiante que viven nuestros alumnos.

METODOLOGÍAS ACTIVAS: la importancia de la incorporación de todas aquellas estrategias metodológicas que permitan al alumnado desarrollar plenamente sus conocimientos, capacidades, actitudes y valores para enfrentarse a la vida.

QUEREMOS...

“Garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y la adopción de estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad entre los géneros, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios”. (Meta 7 del ODS 4).



3

PIE “PRÓXIMA ESTACIÓN: ODS 2030”: Cómo lo vamos a poner en marcha

EN EL CENTRO...

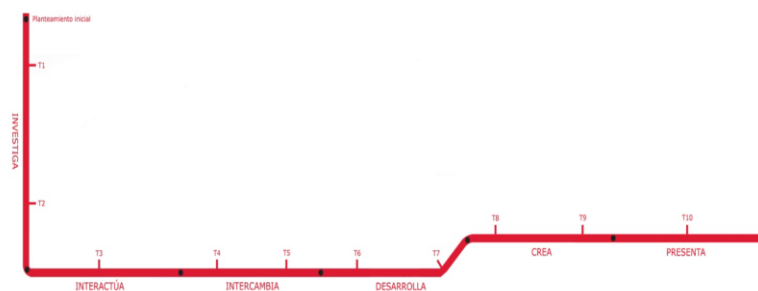
Se deberá diseñar y planificar un Proyecto Aprendizaje Servicio. Para ello, es importante partir de una *necesidad social* con la que toda la Comunidad Educativa se pueda comprometer y con la que esté especialmente sensibilizada, generar un *servicio real* que se pueda desarrollar con la colaboración de todos ellos y que comporte y de respuesta entre nuestro alumnado a aquellos *aprendizajes significativos* que deseamos potenciar.

En definitiva, el principal objetivo del Proyecto Aprendizaje Servicio a elaborar por el centro es *“aprender haciendo un servicio a la comunidad”*.

PRÓXIMA ESTACIÓN: ODS 2030 Aprendizaje Servicio							PRÓXIMA ESTACIÓN: ODS 2030 Aprendizaje Servicio				
Propuesta para Educación Infantil y Educación Primaria							Propuesta para Educación Secundaria Obligatoria				
Línea 1: Azul	Línea 2: Rojo	Línea 3: Amarilla	Línea 4: Marrón	Línea 5: Azul Oscuro	Línea 6: Verde	Línea 7: Morada	Línea 1: Rosa	Línea 2: Azul	Línea 3: Dorada	Línea 4: Verde	
Educación Infantil ODS 14	1º EP ODS 3	2º EP ODS 15	3º EP ODS 7 y 11	4º EP ODS 6 y 12	5º EP ODS 4, 10 y 16	6º EP ODS 7, 9 y 13	1º ESO ODS 13, 14 y 15	2º ESO ODS 6, 7, 11 y 12	3º ESO ODS 1, 2, 3, 5 y 30	4º ESO ODS 4, 8, 9, 16 y 17	
<i>En el fondo del mar</i>	<i>Ocho mil pasos</i>	<i>Mi voz, su voz</i>	<i>Conexión verde</i>	<i>H2D</i>	<i>Superhéroes</i>	<i>We can also change it</i>	<i>Little x Little</i>	<i>How to save the world in six seconds</i>	<i>The world we want</i>	<i>The world's largest lesson</i>	<i>Humans of my world</i>
Aprendizaje basado en Proyectos	Aprendizaje basado en Retos	Flipped classroom	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en retos de pensamiento	Aprendizaje basado en Proyectos	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en Problemas
MURALES	CARTELES	FOTOGRAFÍAS	MAQUETAS	DECÁLOGO	PERIÓDICOS	REPORTAJE	CAMPAÑA PUBLICITARIA	CAMPAÑA PUBLICITARIA	CAMPAÑA PUBLICITARIA	CAMPAÑA PUBLICITARIA	CAMPAÑA PUBLICITARIA
Pulseras azules	Pulseras rojas	Pulseras amarillas	Pulseras marrones	Pulseras Azul oscuro	Pulseras verdes	Pulseras moradas	Pulseras rosas	Pulseras azules	Pulseras doradas	Pulseras verdes	Pulseras verdes
CARRERA SOLIDARIA: "Camina y... gana" EXPOSICIÓN: "La voz de los ODS"							CARRERA SOLIDARIA: "Camina y... gana" EXPOSICIÓN: "La voz de los ODS"				

EN CADA NIVEL EDUCATIVO...

Se diseñará una propuesta curricular para cada uno de los niveles educativos implicados en el proyecto, de un mínimo de 8 sesiones de trabajo, y en las que además se tengan en cuenta las siguientes fases: investiga, interactúa, intercambia, desarrolla, crea, presenta y comparte.





Para el diseño de cada propuesta curricular se deberá seleccionar el Objetivo de Desarrollo Sostenible u Objetivos a trabajar, la metodología a utilizar y el producto final a generar por el grupo teniendo muy presente el nivel educativo.

EN LOS DISTINTOS NIVELES EDUCATIVOS...

En el diseño de las diferentes propuestas curriculares se tendrán en cuenta las posibles interconexiones que queremos generar entre todos los grupos y las principales actuaciones que en esas conexiones vamos a realizar con el alumnado implicado.

Es importante tener una visión global del proyecto para que todas las conexiones que se generen estén relacionadas y los productos elaborados por los grupos participantes en esas “sesiones de conexión” sean pequeñas partes de un “gran todo” que se va a ir creando con la totalidad de los productos elaborados en dichas conexiones.

Propuesta para Educación Infantil y Educación Primaria

	Línea Azul ODS 14	Línea 1: Roja 1º EP ODS 3	Línea 2: Amarilla 2º EP ODS 15	Línea 3: Marrón 3º EP ODS 7 y 11	Línea 4: Azul Oscura 4º EP ODS 6 y 12	Línea 5: Verde 5º EP ODS 4, 10 y 16	Línea 6: Morada 6º EP ODS 7, 9 y 13
	<i>En el fondo del mar</i>	<i>Ocho mil pasos</i>	<i>Mi voz, su voz</i>	<i>Conexión verde</i>	<i>H₂O</i>	<i>Superhéroes</i>	<i>We can also change it</i>
DESARROLLO	Aprendizaje basado en Proyectos	Aprendizaje basado en Retos	Flipped classroom	Aprendizaje basado en Problemas	Aprendizaje basado en rutinas de pensamiento	Aprendizaje basado en Proyectos	Aprendizaje basado en Problemas
Investiga	Planteamiento Inicial T1 T2	Planteamiento Inicial T1 T2	Planteamiento Inicial T1 T2	Planteamiento Inicial T1 T2	Planteamiento Inicial T1 T2	Planteamiento Inicial T1 T2	Planteamiento Inicial T1 T2
Interactúa	T3	T3	T3	T3	T3	T3	T3
Intercambia	T4	T4	T4	T4	T4	T4	T4
Desarrolla	T5	T5	T5	T5	T5	T5	T5
Crea	T6	T6	T6	T6	T6	T6	T6
Presenta	T7	T7	T7	T7	T7	T7	T7
Exposición	T8	T8	T8	T8	T8	T8	T8
Retos	T9	T9	T9	T9	T9	T9	T9
Exposición	T10	T10	T10	T10	T10	T10	T10
Retos	T11	T11	T11	T11	T11	T11	T11
Exposición	T12	T12	T12	T12	T12	T12	T12
Retos	T13	T13	T13	T13	T13	T13	T13
Exposición	T14	T14	T14	T14	T14	T14	T14
Retos	T15	T15	T15	T15	T15	T15	T15
Exposición	T16	T16	T16	T16	T16	T16	T16
Retos	T17	T17	T17	T17	T17	T17	T17
Exposición	T18	T18	T18	T18	T18	T18	T18
Retos	T19	T19	T19	T19	T19	T19	T19
Exposición	T20	T20	T20	T20	T20	T20	T20
Retos	T21	T21	T21	T21	T21	T21	T21
Exposición	T22	T22	T22	T22	T22	T22	T22
Retos	T23	T23	T23	T23	T23	T23	T23
Exposición	T24	T24	T24	T24	T24	T24	T24
Retos	T25	T25	T25	T25	T25	T25	T25
Exposición	T26	T26	T26	T26	T26	T26	T26
Retos	T27	T27	T27	T27	T27	T27	T27
Exposición	T28	T28	T28	T28	T28	T28	T28
Retos	T29	T29	T29	T29	T29	T29	T29
Exposición	T30	T30	T30	T30	T30	T30	T30
Retos	T31	T31	T31	T31	T31	T31	T31
Exposición	T32	T32	T32	T32	T32	T32	T32
Retos	T33	T33	T33	T33	T33	T33	T33
Exposición	T34	T34	T34	T34	T34	T34	T34
Retos	T35	T35	T35	T35	T35	T35	T35
Exposición	T36	T36	T36	T36	T36	T36	T36
Retos	T37	T37	T37	T37	T37	T37	T37
Exposición	T38	T38	T38	T38	T38	T38	T38
Retos	T39	T39	T39	T39	T39	T39	T39
Exposición	T40	T40	T40	T40	T40	T40	T40
Retos	T41	T41	T41	T41	T41	T41	T41
Exposición	T42	T42	T42	T42	T42	T42	T42
Retos	T43	T43	T43	T43	T43	T43	T43
Exposición	T44	T44	T44	T44	T44	T44	T44
Retos	T45	T45	T45	T45	T45	T45	T45
Exposición	T46	T46	T46	T46	T46	T46	T46
Retos	T47	T47	T47	T47	T47	T47	T47
Exposición	T48	T48	T48	T48	T48	T48	T48
Retos	T49	T49	T49	T49	T49	T49	T49
Exposición	T50	T50	T50	T50	T50	T50	T50
Retos	T51	T51	T51	T51	T51	T51	T51
Exposición	T52	T52	T52	T52	T52	T52	T52
Retos	T53	T53	T53	T53	T53	T53	T53
Exposición	T54	T54	T54	T54	T54	T54	T54
Retos	T55	T55	T55	T55	T55	T55	T55
Exposición	T56	T56	T56	T56	T56	T56	T56
Retos	T57	T57	T57	T57	T57	T57	T57
Exposición	T58	T58	T58	T58	T58	T58	T58
Retos	T59	T59	T59	T59	T59	T59	T59
Exposición	T60	T60	T60	T60	T60	T60	T60
Retos	T61	T61	T61	T61	T61	T61	T61
Exposición	T62	T62	T62	T62	T62	T62	T62
Retos	T63	T63	T63	T63	T63	T63	T63
Exposición	T64	T64	T64	T64	T64	T64	T64
Retos	T65	T65	T65	T65	T65	T65	T65
Exposición	T66	T66	T66	T66	T66	T66	T66
Retos	T67	T67	T67	T67	T67	T67	T67
Exposición	T68	T68	T68	T68	T68	T68	T68
Retos	T69	T69	T69	T69	T69	T69	T69
Exposición	T70	T70	T70	T70	T70	T70	T70
Retos	T71	T71	T71	T71	T71	T71	T71
Exposición	T72	T72	T72	T72	T72	T72	T72
Retos	T73	T73	T73	T73	T73	T73	T73
Exposición	T74	T74	T74	T74	T74	T74	T74
Retos	T75	T75	T75	T75	T75	T75	T75
Exposición	T76	T76	T76	T76	T76	T76	T76
Retos	T77	T77	T77	T77	T77	T77	T77
Exposición	T78	T78	T78	T78	T78	T78	T78
Retos	T79	T79	T79	T79	T79	T79	T79
Exposición	T80	T80	T80	T80	T80	T80	T80
Retos	T81	T81	T81	T81	T81	T81	T81
Exposición	T82	T82	T82	T82	T82	T82	T82
Retos	T83	T83	T83	T83	T83	T83	T83
Exposición	T84	T84	T84	T84	T84	T84	T84
Retos	T85	T85	T85	T85	T85	T85	T85
Exposición	T86	T86	T86	T86	T86	T86	T86
Retos	T87	T87	T87	T87	T87	T87	T87
Exposición	T88	T88	T88	T88	T88	T88	T88
Retos	T89	T89	T89	T89	T89	T89	T89
Exposición	T90	T90	T90	T90	T90	T90	T90
Retos	T91	T91	T91	T91	T91	T91	T91
Exposición	T92	T92	T92	T92	T92	T92	T92
Retos	T93	T93	T93	T93	T93	T93	T93
Exposición	T94	T94	T94	T94	T94	T94	T94
Retos	T95	T95	T95	T95	T95	T95	T95
Exposición	T96	T96	T96	T96	T96	T96	T96
Retos	T97	T97	T97	T97	T97	T97	T97
Exposición	T98	T98	T98	T98	T98	T98	T98
Retos	T99	T99	T99	T99	T99	T99	T99
Exposición	T100	T100	T100	T100	T100	T100	T100
Retos	T101	T101	T101	T101	T101	T101	T101
Exposición	T102	T102	T102	T102	T102	T102	T102
Retos	T103	T103	T103	T103	T103	T103	T103
Exposición	T104	T104	T104	T104	T104	T104	T104
Retos	T105	T105	T105	T105	T105	T105	T105
Exposición	T106	T106	T106	T106	T106	T106	T106
Retos	T107	T107	T107	T107	T107	T107	T107
Exposición	T108	T108	T108	T108	T108	T108	T108
Retos	T109	T109	T109	T109	T109	T109	T109
Exposición	T110	T110	T110	T110	T110	T110	T110
Retos	T111	T111	T111	T111	T111	T111	T111
Exposición	T112	T112	T112	T112	T112	T112	T112
Retos	T113	T113	T113	T113	T113	T113	T113
Exposición	T114	T114	T114	T114	T114	T114	T114
Retos	T115	T115	T115	T115	T115	T115	T115
Exposición	T116	T116	T116	T116	T116	T116	T116
Retos	T117	T117	T117	T117	T117	T117	T117
Exposición	T118	T118	T118	T118	T118	T118	T118
Retos	T119	T119	T119	T119	T119	T119	T119
Exposición	T120	T120	T120	T120	T120	T120	T120
Retos	T121	T121	T121	T121	T121	T121	T121
Exposición	T122	T122	T122	T122	T122	T122	T122
Retos	T123	T123	T123	T123	T123	T123	T123
Exposición	T124	T124	T124	T124	T124	T124	T124
Retos	T125	T125	T125	T125	T125	T125	T125
Exposición	T126	T126	T126	T126	T126	T126	T126
Retos	T127	T127	T127	T127	T127	T127	T127
Exposición	T128	T128	T128	T128	T128	T128	T128
Retos	T129	T129	T129	T129	T129	T129	T129
Exposición	T130	T130	T130	T130	T130	T130	T130
Retos	T131	T131	T131	T131	T131	T131	T131
Exposición	T132	T132	T132	T132	T132	T132	T132
Retos	T133	T133	T133	T133	T133	T133	T133
Exposición	T134	T134	T134	T134	T134	T134	T134
Retos	T135	T135	T135	T135	T135	T135	T135
Exposición	T136	T136	T136	T136	T136	T136	T136
Retos	T137	T137	T137	T137	T137	T137	T137
Exposición	T138	T138	T138	T138	T138	T138	T138
Retos	T139	T139	T139	T139	T139	T139	T139
Exposición	T140	T140	T140	T140	T140	T140	T140
Retos	T141	T141	T141	T141	T141	T141	T141
Exposición	T142	T142	T142	T142	T142	T142	T142
Retos	T143	T143	T143	T143	T143	T143	T143
Exposición	T144	T144	T144	T144	T144	T144	T144
Retos	T145	T145	T145	T145	T145	T145	T145
Exposición	T146	T146	T146	T146	T146	T146	T146
Retos	T147	T147	T147	T147	T147	T147	T147
Exposición	T148	T148	T148	T148	T148	T148	T148
Retos	T149	T149	T149	T149	T149	T149	T149
Exposición	T150	T150	T150	T150	T150	T150	T150
Retos	T151	T151	T151	T151	T151	T151	T151
Exposición	T152	T152	T152	T152	T152	T152	T152
Retos	T153	T153	T153	T153	T153	T153	T153
Exposición	T154	T154	T154	T154	T154	T154	T154
Retos	T155	T155	T155	T155	T155	T155	T155
Exposición	T156	T156	T156	T156	T156	T156	T156
Retos	T157	T157					

6

4

CÓMO LO ORGANIZO: Fases

Curso 2019/2020:

FASE DE SENSIBILIZACIÓN: Información y formación

- **Fechas:** De Octubre de 2019 a Enero/Febrero de 2020.
- **Tareas a realizar:**
 - Información a los implicados sobre la organización y gestión del proyecto.
 - Elaboración del calendario de trabajo y reparto de tareas.
 - Sensibilización a la Comunidad Educativa.
 - Estudio de necesidades formativas y/o materiales.
 - Formación del profesorado del centro en los aspectos que demanden.
- **Productos finales a entregar al CFIE:**
 - Informe detallado y justificado de necesidades materiales para el desarrollo del proyecto.
 - Calendario de trabajo.

FASE DE REFLEXIÓN: Concreción de la propuesta curricular

- **Fechas:** De Enero/Febrero de 2020 a 31 de Mayo de 2020.
- **Tareas a realizar:**
 - Diseño del proyecto integral de centro teniendo en cuenta el “Aprendizaje Servicio” en el que deberá participar toda la Comunidad Educativa.
 - Diseño de las propuestas curriculares para los niveles educativos implicados en el proyecto y teniendo en cuenta la incorporación de metodologías activas.
 - Diseño de los recursos necesarios para el desarrollo del proyecto.
 - Elaboración del calendario de visitas de observación a otros centros participantes.
- **Productos finales a entregar al CFIE:**
 - Marco teórico del proyecto integral de centro.
 - Propuestas curriculares de cada nivel educativo con conexiones para el trabajo colaborativo con otros niveles.
 - Recursos para el desarrollo del proyecto.



6

Curso 2020/2021:

FASE DE APLICACIÓN AL AULA: Desarrollo

- **Fechas:** De Septiembre de 2020 a Enero/Febrero de 2021.
- **Tareas a realizar:**
 - Puesta en marcha del proyecto elaborado: a nivel de centro y desde cada nivel educativo.
 - Recogida de evidencias de las principales actuaciones llevadas a cabo.
 - Visitas de observación a otros centros participantes.

2

FASE DE EVALUACIÓN: Reflexión y difusión

- **Fechas:** De Enero/Febrero de 2021 a 31 de Mayo de 2021.
- **Tareas a realizar:**
 - Diseño y elaboración de la memoria final.
- **Productos finales a entregar al CFIE:**
 - Memoria final del proyecto:
 - .- Propuestas diseñadas e implementadas:
 - . Proyecto Aprendizaje Servicio de centro.
 - . Propuestas curriculares diseñadas para cada nivel.
 - . Principales conexiones entre niveles.
 - .- Evidencias y testimonios de aprendizaje:
 - . Muestras del trabajo realizado.
 - .- Evaluación y análisis de los resultados:
 - . Grado de consecución de los objetivos propuestos.
 - . Competencias desarrolladas.
 - . Actuaciones más destacadas realizadas.
 - .- Aprovechamiento de nuevos espacios de aprendizaje
 - . Principales estrategias metodológicas utilizadas.
 - .- Organización general de todo el proyecto.
 - .- Grado de implicación de la comunidad educativa.

5

3

1



Cronograma para un centro de EI y EP



Cronograma para un centro de ESO